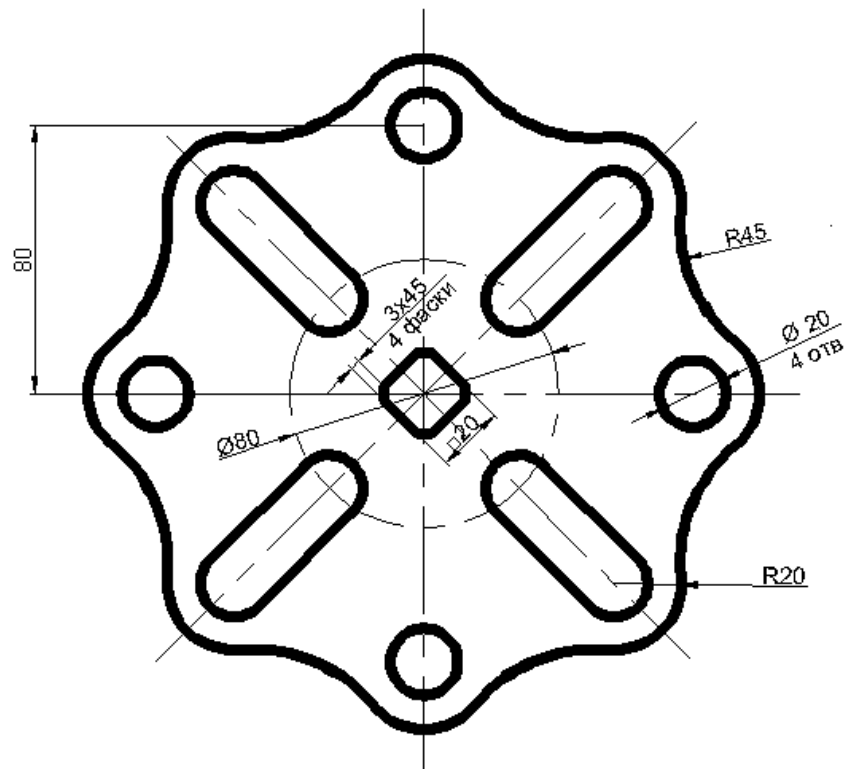
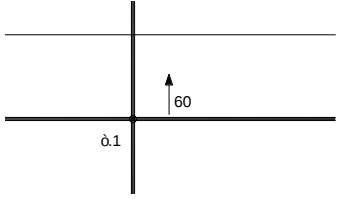
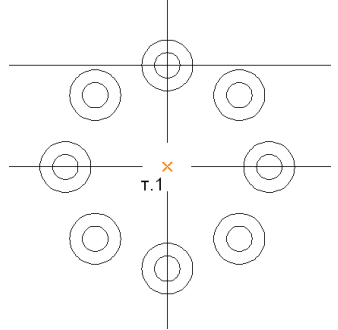
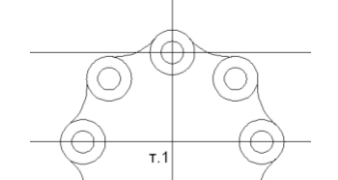
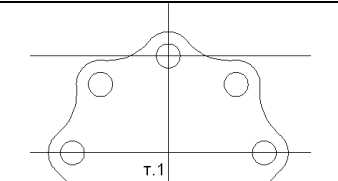
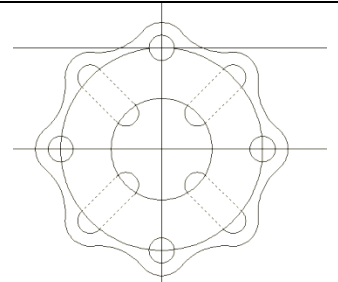


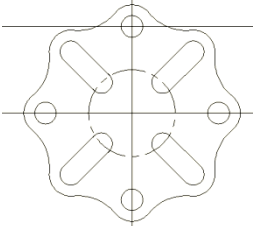
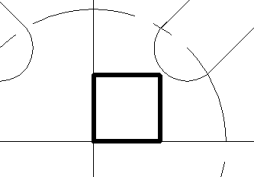
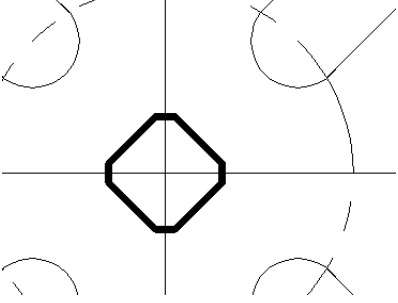
Задание: Маховик



Рекомендуемый алгоритм

1. Создание рабочей среды
• Назначаем границы чертежа с координатами левого нижнего угла 0,0 и правого верхнего 420, 297 (команда: Формат / Лимиты чертежа). • Показываем все поле чертежа (команда: Вид / Зуммирование / все). • Включаем отображение сетки (F7) и задаем интервал сетки = 10. • Фиксируем объектную привязку: <i>пересечение</i> • Создаем слои разного цвета (команда Формат/Слои) с именами: <i>Модель</i> (с толщиной линии 1), <i>Постр</i> - для линий построения, <i>Оси</i> - для осей (тип линии осевая), <i>Размеры</i>, <i>Надписи</i>
2. Создание модели
2.1. Вспомогательные линии построения

- В слое Постр чертим горизонталь и вертикаль («опорный крест») через т.1 (команда Рисование / Прямая) - Создаем копию горизонтали на расстоянии 31 вверх (команда Редактировать/Подобие)	
2.2. Окружности	
- В слое Модель создается 1/4 модели. - Чертим окружность $\varnothing 10$ (команда Рисование/ Круг)	
2.3. Размножение окружностей	
Размножаем окружности круговым массивом (команда Редактировать / Массив). Центр массива – т.1, Ассоциативность=НЕТ	
2.4. Сопряжение окружностей	
Строим сопряжение (команда Редактировать / Сопряжение) дугой R45 между окружностями	
Отрезаем части окружностей R10 в соответствие с заданием (команда Редактировать / Обрезать). Для этого сразу после вызова команды нажимаем на <Enter> и указываем на обрезаемые части.	
Строим окружности R40, R10 (команда Рисование/ Круг) и отрезки для вытянутых отверстий (команда Рисование/ Отрезок), используя объектную привязку «касательная»	

•Формируем вытянутые отверстия, отрезая части окружностей R10 в соответствии с заданием (команда Редактировать / Обрезать). Для этого сразу после вызова команды нажимаем на <Enter> и указываем на обрезаемые части.	
2.5. Формирование квадратного отверстия	
• Строим квадрат со стороной 20 (команда Рисование /Плиния), используя черчение курсором по <i>направлению-расстоянию</i>, обязательно с замыканием контура (опция Замкнуть)	
•Переносим квадрат в соответствие с заданием (команда Редактировать/ Перенести). Базовую точку в центре квадрата находим объектным отслеживанием относительно середины нижней стороны, используя объектную привязку <i>середина</i>, а вторую точку – в точке пересечения осей. •Поворачиваем квадрат в соответствие с заданием на 45°. Базовую точку берем в точке пересечения осей, угол задаем числом (команда Редактировать / Повернуть). •Делаем фаски 3х45 способом <i>по двум длинам</i>, предварительно назначив первую и вторую длины по 3 мм (команда Редактировать/Фаска).	
2.6. Формирование осей	
•В слое <i>Оси</i> чертим оси “поверх” «опорного креста» (команда Рисование /Отрезок), используя объектную привязку <i>ближайшая</i>.	
3.Оформление чертежа	

- Делаем невидимым слой *Постр* (команда **Формат/Слои**).

- В слое *Размеры* проставляем размеры: *линейный, параллельный, радиус, диаметр* (команда: **Меню / Размеры**). Для простановки размера фаски 3x45 используем параллельный размер и объектное отслеживание от одного из углов фаски.

- В слое *Надписи* создаем надпись «Вентиль» (команда: **Рисование/Текст/ Однострочный**). Надпись «4 фаски» создаем в слое *Размеры*.