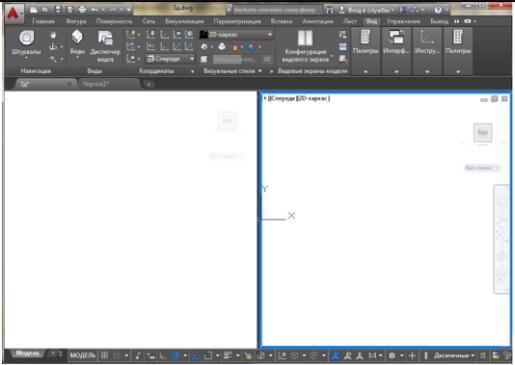
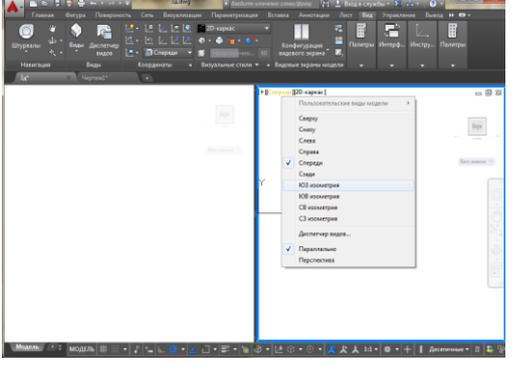


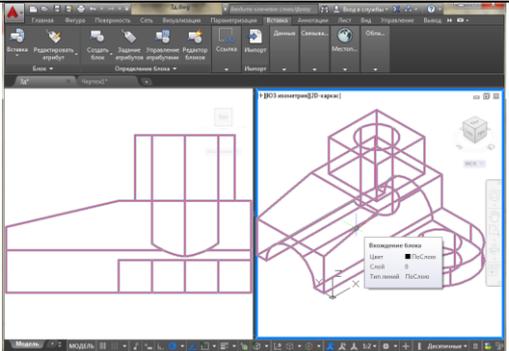
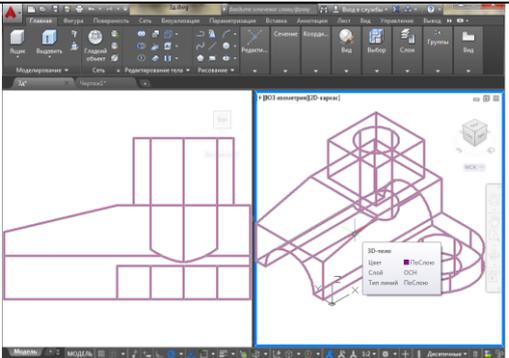
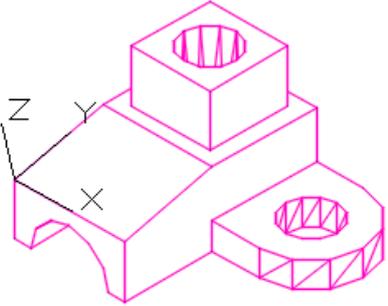
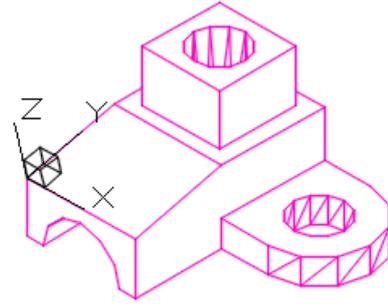
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

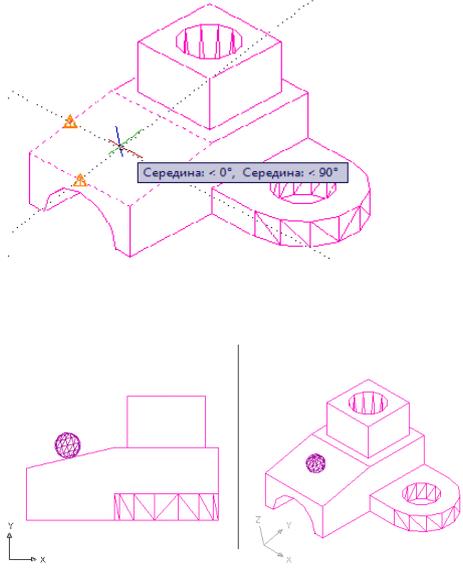
к практическому занятию 1

(тема: «Работа с видами в пространстве модели и в пространстве листа»)

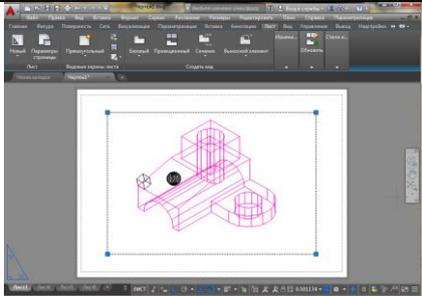
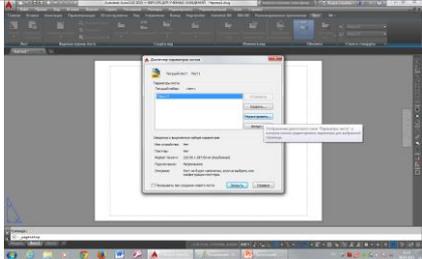
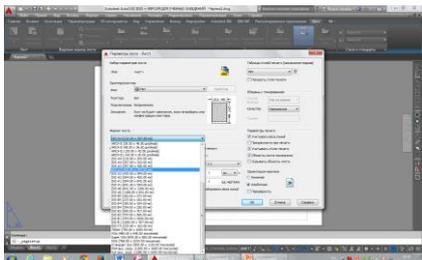
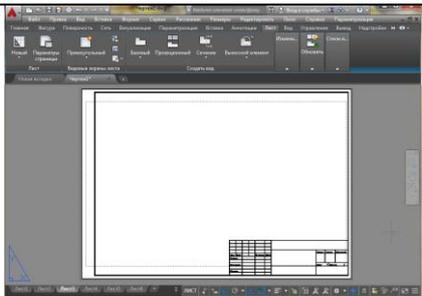
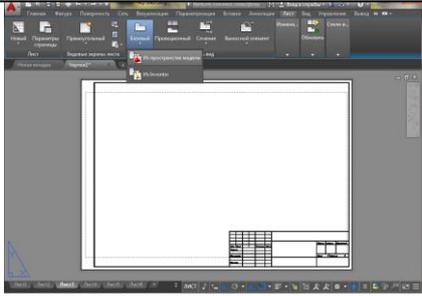
ФОРМИРОВАНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ В ПРОСТРАНСТВЕ МОДЕЛИ.

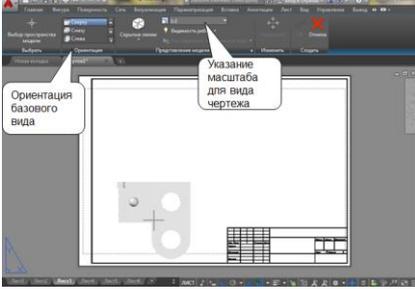
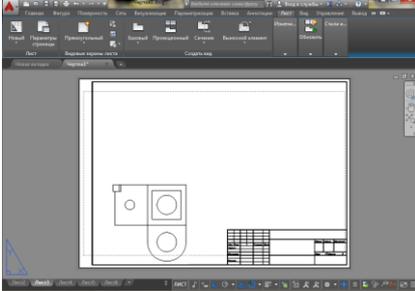
Создание рабочей среды.		
Назначить границы чертежа с координатами левого нижнего угла 0,0 и правого верхнего 420,297.		
Задать интервал сетки = 10 и включить ее		
Показать все поле чертежа.		
Зафиксировать объектные привязки: конточка, середина		
Включить режимы полярного отслеживания и объектного отслеживания		
Создание нескольких видовых экранов в пространстве модели.		
1	<p>Деление текущего видового экрана на две части:</p> <p>выбрать на ленте вкладку "Вид" ></p> <p>панель "Видовые экраны модели" ></p> <p>раскрывающийся список</p> <p>"Конфигурация видового экрана" > "Два ВЭ вертикально".</p>	
2	<p>Назначить вид в правом видовом экране – ЮЗ-изометрия.</p>	

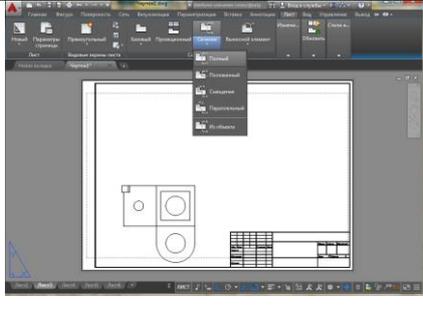
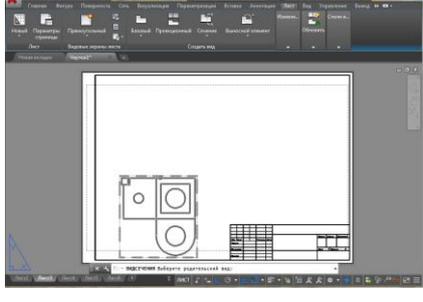
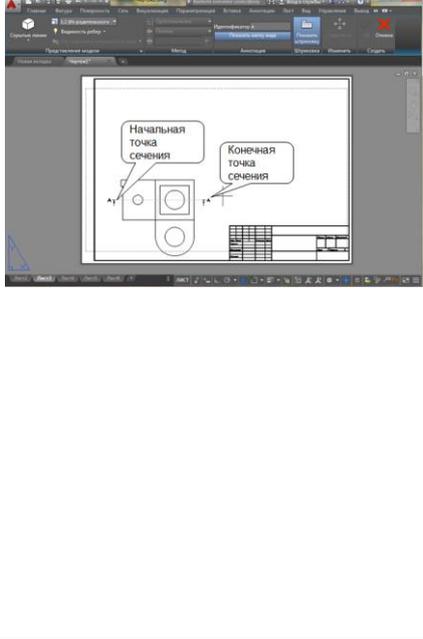
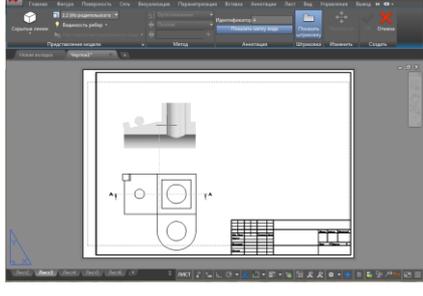
3	<p>Вызвать готовый блок- «3D модель» из внешней библиотеки .</p>	
4	<p>Расчленив блок, чтобы стала доступна 3D модель . Обязательно проверить свойства модели - должно быть 3Dтело, а не вхождение блока.</p>	
5	<p>Создать ПСК по трем точкам в соответствии с рисунком.</p>	
6	<p>Вставить твердотельный примитив Ящик со стороной 20 мм в точку 0,0,0.</p>	
7	<p>Вставить твердотельный примитив Шар радиусом 15 мм таким образом, чтобы он лежал на плоскости XY ровно в центре прямоугольной площадки (задав проекцию центра на плоскость XY с помощью фильтра .xу в режиме</p>	

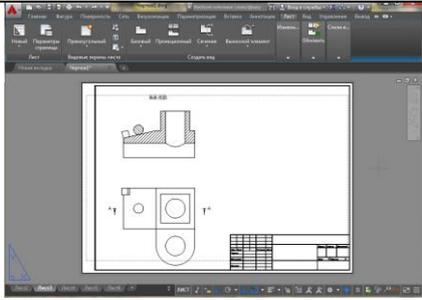
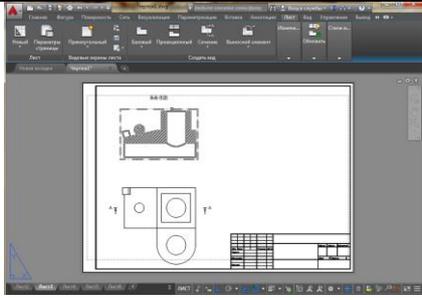
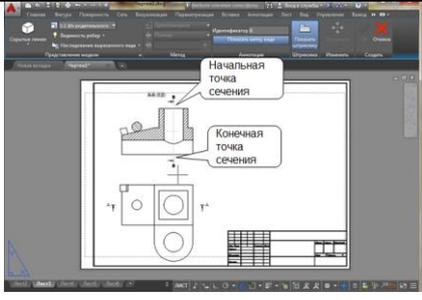
	<p>объектного отслеживания.</p> <p>Алгоритм:</p> <p>Команда :ШАР</p> <p>Центр или [ЗТ/2Т/ККР]: .ху</p> <p>предупреждаем систему, что будем задавать проекцию искомой точки на плоскость ХОУ;</p> <p>указываем курсором точку на плоскости ХОУ – в режиме объектного отслеживания.</p> <p>требуется Z: 15</p> <p>это высота, на которую удален центр сферы от плоскости ХОУ, задается числом в абсолютных координатах.</p> <p>Радиус или [Диаметр]: 15</p>	
8	<p>Покрутить” тело с помощью различных типов орбиты (команда Вид/Орбита).</p> <p>Вернуть ЮЗ изометрию.</p>	
9	<p>Отобразить модель на экране с изометрией</p> <p>в различных визуальных стилях (команда Вид/Визуальные стили).</p> <p>Вернуть первоначальный стиль (команда Вид/Визуальные стили /3D каркас).</p>	
Подготовка к переходу в пространство листа.		
<p>Создать слой ШТАМП — для размещения в нем рамки с основной надписью.</p> <p>Создать слой ОСИ — для размещения в нем осей.</p> <p>Сделать невидимыми вспомогательные слои (если они есть).</p> <p>Отключить сетку.</p> <p>Включить отображение линий с весами (толщиной)</p>		

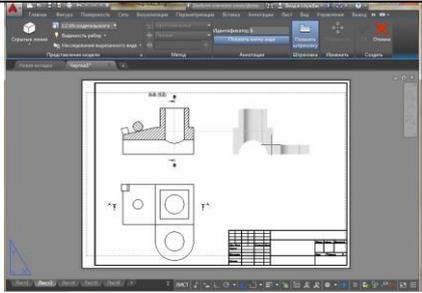
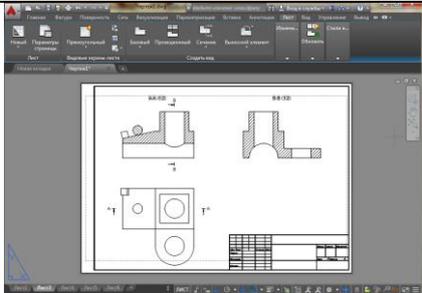
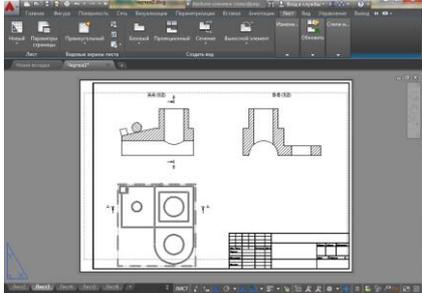
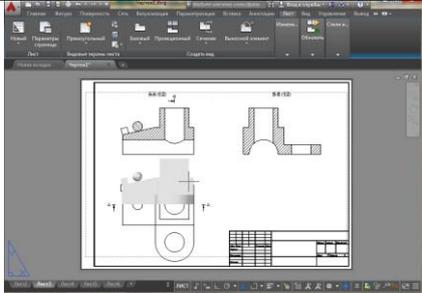
СОЗДАНИЕ КОМПОНОВОЧНОГО ЛИСТА С ОРТОГОНАЛЬНЫМИ ВИДАМИ И РАЗРЕЗАМИ.

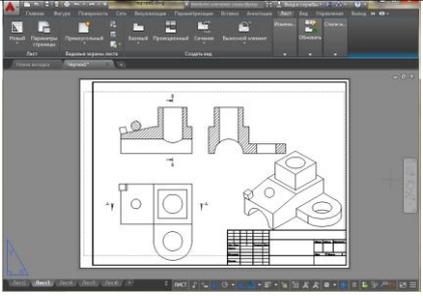
Переход в пространство листа.		
1	<p>Перейти в компоновочный лист щелчком по соответствующей вкладке «Лист1» (пространство листа).</p> <p>Выделить и удалить автоматически появившийся видовой экран</p>	
2	<p>Сформировать компоновочный лист размером 420x297.</p> <p>Создать и сделать текущим слой Штмпм для вставки и заполнения основной надписи.</p>	 
3	<p>Вызвать из внешней библиотеки блок с рамкой и штампом соответствующей форматки.</p>	
Формирование горизонтального, фронтального, профильного и аксонометрического видов и необходимых разрезов.		
1	<p>Формирование горизонтального вида – ВИД СВЕРХУ</p> <p>Лента/Лист/Базовый/Из пространства модели</p>	

	<p>- Щелкните на ленте вкладку "Лист" > панель "Создать вид" > раскрывающееся меню "Базовый" > Из пространства модели .</p>	
	<p>Будет выделено все пространство модели, и возле курсора отобразится предварительный просмотр базового вида (по умолчанию фронтального – ВИД СПЕРЕДИ). - На панели "Ориентация" контекстной вкладки ленты "Создание вида чертежа" выберите ориентацию базового вида "Сверху".</p>	
	<p>На панели "Представление модели" задайте масштаб .</p> <p>- Щелкните мышью в области рисования, чтобы указать местоположение для размещения базового вида, и нажмите клавишу <Enter>. Возле курсора отобразится образец проекционного вида. Нажмите еще раз клавишу <Enter> для завершения создания вида сверху.</p>	
2	<p>Формирование фронтального вида (ВИД СПЕРЕДИ) с разрезом с помощью полного сечения на основе горизонтального вида (вида сверху). Лента/Лист/Создать вид/Сечение/Полный</p>	

<p>- Выберите вкладку "Лист" > панель "Создать вид" > "Сечение" > "Полное."</p>	
<p>- Выберите горизонтальный вид, который требуется использовать в качестве родительского.</p>	
<p>- Щелкните в области чертежа, чтобы указать начальную точку линии сечения. Конечное направление отобразится в позиции курсора.</p> <p>- Щелкните в области чертежа для указания конечной точки линии сечения. (Используйте объектные привязки, привязки объектов, "орто"- и полярное отслеживание, чтобы указать местоположение линии сечения.)</p>	
<p>- Переместите образец в нужное положение и щелкните мышью, чтобы разместить вид.</p>	

	<p>- Перейдите на вкладку "Создание сечения" > Панель "Создать" > "ОК" или нажмите клавишу <Enter> для завершения создания главного вида с разрезом.</p>	
3	<p>Формирование профильного вида (ВИД СЛЕВА) с разрезом с помощью полного сечения на основе фронтального вида (главного вида –вида спереди). Лента/Лист/Создать вид/ Сечение/Полный</p>	
	<p>-Выберите вкладку "Лист" > панель "Создать вид" > "Сечение" > "Полное." - Выберите фронтальный вид, который требуется использовать в качестве родительского.</p>	
	<p>- Щелкните в области чертежа, чтобы указать начальную точку линии сечения. Конечное направление отобразится в позиции курсора. - Щелкните в области чертежа для указания конечной точки линии сечения. (Используйте объектные привязки, привязки объектов, "орто"- и полярное отслеживание, чтобы указать местоположение линии сечения.)</p>	

	<p>- Переместите образец в нужное положение и щелкните мышью, чтобы разместить вид.</p>	
	<p>- Перейдите на вкладку "Создание сечения" > Панель "Создать" > "ОК" или нажмите клавишу <Enter> для завершения создания главного вида с разрезом.</p>	
<p>4</p>	<p>Формирование аксонометрического вида Лента/Лист/Базовый/Из пространства модели</p>	
	<p>- Щелкните на ленте вкладку "Лист" > панель "Создать вид" > раскрывающееся меню "Базовый" > Из пространства модели .</p> <p>Будет выделено все пространство модели, и возле курсора отобразится предварительный просмотр базового вида (по умолчанию фронтального – ВИД СПЕРЕДИ).</p>	
	<p>- На панели "Ориентация" контекстной вкладки ленты "Создание вида чертежа" выберите ориентацию базового вида "СЕ изометрия".</p>	

<p>- На панели "Представление модели" задайте масштаб .</p> <p>- Щелкните мышью в области рисования, чтобы указать местоположение для размещения базового вида, и нажмите клавишу <Enter>. Возле курсора отобразится образец проекционного вида. Нажмите еще раз клавишу <Enter> для завершения создания аксонометрического вида.</p>	
<p align="center">Окончательное оформление компоновочного листа (пространство листа)</p>	
<p>Сделать невидимыми слои со скрытыми линиями.</p> <p>При необходимости изменить масштабы.</p> <p>Произвести дополнительные построения (оси, размеры, надписи) в соответствующих слоях.</p> <p>Заполнить основную надпись (высота шрифта в соответствии с ГОСТ 2,5 или 3,5 для фамилии и 5 для названия чертежа).</p>	