Методические рекомендации

к практическому занятию №3 (тема: «Создание каркасно-точечных, поверхностных и твердотельных моделей»)



ФОРМИРОВАНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ В ПРОСТРАНСТВЕ МОДЕЛИ.

Создание рабочей среды.

Назначить границы чертежа с координатами левого нижнего угла 0,0 и правого верхнего 420,297.

Задать интервал сетки = 10 и включить ее

Показать все поле чертежа.

Зафиксировать объектные привязки: конточка, середина, центр Включить режимы полярного отслеживания и объектного отслеживания Назначить количество линий контура криволинейных поверхностей =12 (команда **ISOLINES**)

Создать слои разного цвета с именами: **ОБРАЗУЮЩИЕ** - для образующих, осей вращения, вектора переноса, **П-ВРАЩ, П-СДВИГ, П-СОЕД, П-КРОМКИ**

Разделить экран на видовые окна и установить точки зрения: вид спереди, вид сверху и ЮЗ изометрия:



Создание нескольких видовых экранов в пространстве модели.

1	Деление текущего видового экрана на три час выбрать на ленте вкладку "Вид" > панель "Ви модели" > раскрывающийся список "Конфил видового экрана" > "Три ВЭ: справа".	сти: идовые экраны гурация	A second of the	
2	Установить точки зрения: вид спереди, вид св изометрия.	верху и ЮЗ	Contraction of the second	
Соз (Сл По, век - Тен коор - По прям ПлП опре нача замн испо лине если то п обра отре	здание модели. вой МОДЕЛЬ текущий. Система коор дготовка образующих, стора и осей кущий слой ОБРАЗУЮЩИЕ. Система одинат МСК строить четыре образующие в виде моугольника размером 170х100 (команда ИНИЯ или ОТРЕЗОК). Для еделенности рекомендуется поместить в кло системы координат. Если построить кнутый прямоугольник, то его нельзя будет ользовать в качестве образующих для ейчатых поверхностей – стен. В то же время, и все-таки сделать замкнутый прямоугольник, еред использованием его в качестве азующих – полилинию надо разрушить на 4 езка (команда РАСЧЛЕНИТЬ)	одинат – МСК	>	



-Создать поверхности вращения, сдвига, соединения, по кромкам (Кунса) (каждую в своем слое) – (Лента /Сеть/Примитивы). -Сгладить поверхности (команда Рисование / Моделирование / Сети / Сглаживание сети). -Тонировать поверхности (команда Вид / Визуальные стили – реалистичный). Подготовка к переходу в пространство листа. -Создать слой ШТАМП — для размещения в нем рамки с основной надписью. -Создать слой ОСИ — для размещения в нем осей. -Сделать невидимыми вспомогательные слои (если они есть). -Отключить сетку. -Включить отображение линий с весами (толщиной) СОЗДАНИЕ КОМПОНОВОЧНОГО ЛИСТА С ОРТОГОНАЛЬНЫМИ ВИДАМИ И АКСОНОМЕТРИЕЙ. Переход в пространство листа. Перейти в компоновочный лист щелчком 1 по соответствующей вкладке «Лист1» (пространство листа).

Сформировать компоновочный лист

размером 420x297.

2

Создание поверхностей – сетей

3	Создать и сделать текущим слой Штамп для вставки и заполнения основной надписи.						
4	Вызвать из внешней библиотеки блок с рамкой и штампом соответствующей форматки.						
Формирование горизонтального, фронтального, профильного и							
Пот	аксонометрического видов.						
 Поочередно вставить на созданный формат 3-прямоугольных видовых экрана. Задать необходимые виды в каждом из созданных видовых экранах. При необходимости изменить масштабы. 							

-Произвести дополнительные построения (оси, размеры, надписи) в соответствующих слоях.

-Заполнить основную надпись (высота шрифта в соответствии с ГОСТ 2,5 или 3,5 для фамилии и 5 для названия чертежа).